

## 聖誕佳音

七歲的老三學小提琴兩年了。在老師的鼓勵和攜心教導下，拉琴的功力和架勢也漸漸有形。今年的聖誕節，老師照例精選多首聖誕的曲目，讓孩子練習。她更費心安排了到老人院報佳音的活動，期待學生們能擴大不同的生活視野，用音樂來傳遞人文關懷和佳節訊息。

正式拜訪老人院之前，學生們集合練習了兩次。除了熟悉曲目，配合流程外，老師也為這群參與活動的五歲至十四歲的孩子們做了概括的介紹和解說。身為家長，我們從講解中，也得到許多不同的提醒。老師特別叮嚀年紀較小的孩子們到老人院要保持安靜，避免驚擾老人家們；並再三關照他們不要隨意碰觸院內的輪椅、擔架和其他的器材。老師更提醒孩子們保持微笑，鼓勵他們在音樂會後，找機會敞開心懷和老人家聊天。經過這番提醒，懵懂不清的老三，對參與的這項活動，有了些許概念，心裡上也做了一番準備。

在預定的時間，我們依著地圖，循線找到了要拜訪的老人院。這個地方座落于繁忙的大路邊，當車子緩緩駛進指定的停車場時，映入眼簾的是一整片幽靜的獨立房舍。這兒分好幾區，每一區有幾個單位的平房並連在一起。這樣的環境，和我印象中的老人院有些不同。院落裡，綠樹扶疏，花草種得鮮綠有致，聖誕燈飾的點綴，更加襯托出節期的熱鬧氣氛。正如老師的提醒，院子的靜謐，真是讓人不得不提起腳步輕聲而行，深怕急馳的步履，會打擾了滿院的清幽。按著路標上的指示，終於找到了集合的禮堂。我們一邊走一邊檢視著這個陌生的地方。出人意料的，房間裡已坐滿了一群長者聽眾，他們面帶著笑容極有耐心的在旁等待老師為孩子們調音。好不容易，一切就緒，活動揭開了序幕。老人家們個個殷切專注的聆聽著樂曲，或隨口唱和，或拍手打著節拍，現場氣氛頓時熱絡起來。因為幾位患有重病的長者，不能久坐，院方安排了中場休息的時刻，好讓長者們先行離席，隨後繼續。音樂會持續了約一小時，在孩子們演奏“ We wish you a merry Christmas “ 的樂聲和大夥的歌聲中結束。會後，長者們和孩子們聊天、拍照，這股熱絡的互動，為原本沈寂的院落，增添了幾許盎然的生氣。有些長者較沈靜，他們坐在旁邊對孩子們微笑著點著頭，偶爾伸伸手去摸摸孩子們的頭。有些長者則非常健談和風趣，他們用著中氣十足的聲量暢談著自己的孫兒和生活的點滴。在不得不離去道別時，我們說：“ See you next year, take care! “ 時，幽默的Mr. Robert 還含笑大聲地回應：“ I hope I will still be here !”

在這句餘音繞樑，讓人聽來有些感傷的話中，我們步出了禮堂。駕著車緩緩駛離這座宅院的路上，心中燃起了一股不知名的酸楚。人人都說美國是兒童的天堂，中國人亦云：“ 兒童是國家未來的主人翁。當我們都將目光的焦點，放在孩童身上時，他們擁有的青春和活力，相較於老人家的遲暮和衰老，不禁讓人有著“ 夕陽無限好，只是近黃昏 “ 的幽然悵惘。反觀現在的一般小家庭，孩子們已較少有機會和老人家同住或相處，對於長者們身心靈的需要，孩子們無從去明瞭，更無法去體會。許多老人家也因為疾病或不想增添子女的負擔，只好選擇住在養老院。在這層現實的橫隔中，兩代之間的疏離，關係漸行漸遠自是無可避免。很幸運的，我們家因為爺爺奶奶、外公外婆每年均要來美同住一段時間。長久下來，給了孩子們一個和長者相處的好機會。孩子們在生活中，學習如何和長者溝通，並試著去體認不同年齡有

著不同的需要。其實，和長者相處，重要的是耐心。畢竟年齡日增，人的身體狀況或思路自不若年輕時來得敏捷，能多一分耐心去聆聽，常會發現長者們生活累積的睿智和生命裡散放的豁達成熟，很多是身為晚輩的我們，俯伏皆是的學習經驗。現在出門在外，孩子們會注意臺階樓梯，照料老人家行路的安全；上下車間也會留意攙扶，以防他們不小心而跌倒。孩子們也喜歡和老人家聊著從前的事。這些祖孫暢談相依的溫馨景象，真是人倫情感中一幅至真美麗的畫面。

回到家和兒子分享參與的心得時，他告訴我：“以後我長大，要跟你一起住！等你老了，生病了，我就可以照顧你！”看著他童稚純真的眼神裡，閃爍著一份真摯不諳世事的懵懂，摸摸他的頭，回以一個憐惜的微笑，在心裡默默領受了這句令人感到溫暖而窩心的告白。孩子啊！世事的難料，令人無法預知和掌控，只是，不論以後發生什麼事，歲月和生活如何變遷，媽媽只要記得，你曾經有過這樣的一份心意也就夠了。

很欣慰在一年的盡頭，可以和孩子藉著報佳音的方式，學習將關懷傳遞給生活周遭的人。這趟佳音之旅，的確讓我們對聖誕多了一層不同的省思和體認。